





Handleiding digitale ladekast



Martijn van de Kerkhof Digitale ladekast 13-3-2019

Inhoud

| 1. | Inloggen | 3 |
|-------|-------------------------------|---|
| 2. | Groepen aanmaken | 4 |
| 3. | Activiteiten/Lessen toevoegen | 5 |
| 4. | Lessen zoeken | 7 |
| 5. Be | erichten | 8 |

1. Inloggen

- 1. Ga naar <u>www.digitaleladekast.nl</u>
- 2. Klik op LOGIN





Welkom bij de digitale Ladekast

3. Vul je inlogcodes in.

LOGIN

ном

2. Groepen aanmaken

- 1. Klik op ONDERHOUD
 - welkom Martijn log off

 dans

 theater

 muziek

 beeldend

 literatuur

 erfgoed

 design

 beeldcultuur

 algemeen doorlopend

 2018-2019

 verversen
- 2. Klik op Groepen onderhoud

| Onderhoud 🗸 |
|----------------------|
| Overzicht Bouwstenen |
| Groepen Onderhoud |

3. Scroll naar beneden naar voeg een nieuwe groep toe

| Voeg een nieuwe groep toe Je maakt een nieuwe groep aan zonder link naar een bestaande groep uit een ander schooljaar | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| Naam | | | | | | |
| | | | | | | |
| Omschrijving | | | | | | |
| | | | | | | |
| Jaarlaag | PO jaar 1+2 | | | | | |
| Jaar | 2018-2019 | | | | | |
| | Bewaar de nieuwe groep voor het jaar 2018-2019 | | | | | |

4. Maak per leerjaar of per groep een nieuwe groep aan. Verplichte velden zijn: naam, jaarlaag en jaar

3. Activiteiten/Lessen toevoegen

1. Klik op Ladekast

| | Ladekast | peken Berichten | Onderhoud - | | | | | welkom Martijn | log off |
|----------|----------|-----------------|------------------------|------------|---------|--------|--------------|----------------|----------|
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| dans | theater | muziek | beeldend | literatuur | erfgoed | design | beeldcultuur | algemeen doo | orlopend |
| 2018- | ·2019 | | | | | | | 2018-2019 | ٠ |
| Ververse | en | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

2. Kies de juiste discipline

| dans | theater | muziek | beeldend | literatuur | erfgoed | design | beeldcultuur | algemeen doorlopend |
|------|---------|--------|----------|------------|---------|--------|--------------|---------------------|
| | | | | | | | | |

3. Klik op de groep waarvoor je de activiteit toevoegt

| dans | theater | muziek | beeldend | literatuur | erfgoed | design | beeldcultuur | algemeen doo | orlopend |
|------------|-------------------|--------|--------------|------------|-----------|-------------|--------------|-----------------|----------|
| 2018- | 2019 | | | | | | | 2018-2019 | ٠ |
| Groep 1-2 | 2 (PO jaar 1+2) | | | | | | | | |
| re | eceptief vermogen | n | creërend ver | mogen | reflectio | ef vermogen | analy | serend vermogen | |
| Groop 2 (| PO isar 2+4) | | | | | | | | |
| - Groeb 51 | r U laar 5†41 | | | | | | | | |

4. Klik op maak activiteit aan

| Groep 1-2 (PO jaar 1+2) | | | |
|--------------------------|-------------------|---------------------|----------------------|
| receptief vermogen | creërend vermogen | reflectief vermogen | analyserend vermogen |
| Q zoek activiteit | | L | maak activiteit aan |

5. Geef de les een naam, vink de doelen aan van de les en klik op verder

| receptief vermogen | creërend vermogen | reflectief vermogen | analyserend vermog | |
|---|---|---|---|--|
| De leerling herkent muziek, afkomstig uit verschillende muziekstijlen en culturen, en kan het verschil onderscheiden | De leerling kan in canon en tegenmelodie eenvoudige liedjes zingen met varaties in tekst en melodie in overwegend het toongebied 'c-d' | De leerling kan zijn eigen muzikale uitingen bespreken in relatie tot werk van muzikanten of thema | De leerling kent verschillende culturen, landen en religies die vertegenwoordigd zijn in de eiger omgeving in relatie met muziek | |
| De leerling kan een associatie leggen tussen een verhaal en de muziek | De leerling kan met aandacht voor articulatie en zuiverheid, zingen met begeleiding van een instrument/cd/ | De leerling herkent de gevoelswaarde en emoties die door muziek worden opgeroepen en kan deze benoemen | De leerling kent de relatie tuss historie en een muzikale uiting | |
| De leerling kent/herkent vormprincipes zoals herhaling, | internet | De leerling kan onder woorden brengen wat de betekenis/boodschap | De leerling kan in goed Nederk een tekst maken op (bestaande) muziek | |
| vormeenheden zoals motief, thema en muzikale zinnen | bij liedjes evt. gebruik makend van het Orff-instumentarium | is | De leerling kan Engelse woord herleiden | |
| De leerling kent verschillende instrumentengroepen en herkent de belangrijkste instrumenten aan hun | De leerling kan m.b.v. leerkracht/ professional korte speelstukjes ontwerpen, noteren en muzikaal | De leerling kan respect en waardering tonen voor de zang/muziekstukken/ presentaties van anderen | | |
| | De leerling kan experimenteren met verschillende klankkleuren en bespeelmogelijkheden die passen bij het instrument | De leerling kan bewegingen uitbeelden bij muzikale aspecten van betekenisvolle situaties | | |
| | De leerling kan bij het luisteren naar muziek bewegen op de vorm (bv. hernaling) en inhoud (bv. moiet) en op grond daarvan een eenvoudige choreografie bedenken en uitværen | | | |
| | De leerling kan m.b.v. een leerkracht/ professional een zang- of muziekstuk vormgeven en op een podium presenteren | | | |
| | De leerling kent de musicus als beroep in heden en verleden | | | |

- 6. Vul de velden in voor de les Verplichte velden: Naam, korte omschrijving, omschrijving, contactpersoon, duur)
- 7. Vink aan: Clusters Ik wil deze activiteit delen met cluster Regio
- 8. Klik op kies **bestande**n en voeg de lesvoorbereiding, eventuele foto's en pdf-bestanden toe.
- 9. Klik op bewaar aanpassingen

Je les is toegevoegd

4. Lessen zoeken

3.

1. Klik op zoeken boven in de balk



2. Bij filters kun je gericht zoeken.

| Filters | | |
|---|------|---|
| Zoek: | | |
| | | Vul con woord in: hijvoorhoold van io |
| Leerlijn | | thema |
| dans dans dans dans dans dans dans dans | | Gericht zoeken binnen een leerlijn |
| Jaarlaag PO jaar 1+2 PO jaar 3+4 PO jaar 5+6 PO jaar 7+8 | | Gericht zoeken binnen een leerjaar |
| Zoeken binnen een leero | doel | |
| Leerlijn | | |
| dans theater muziek beeldend literatuur erfgoed design beeldcultuur algemeen doorlopend | | Indien er een leerlijn en een jaarlaag is aangevinkt, kun je ook gericht zoeken op een leerdoel |
| Jaarlaag | | |
| PO jaar 1+2 PO jaar 3+4 PO jaar 5+6 PO jaar 7+8 | | |
| Bouwstenen | | |
| receptief vermogen | | |
| De leerling neemt een kunstwerk aandachtig waar en onderzoekt welk verhaal het vertelt | | |
| De leerling ervaart dat hetzelfde thema op verschillende manieren kan worden vormgegeven en neemt dit mee in zijn werkproces | | |
| De leerling kan gerichter kijken naar vormen, kleuren, materialen en technieken | | |
| De leerling ervaart de relatie tussen vorm en functie van een beeldend werk | | |
| creërend vermogen | | |
| De leerling kan experimenteren met materiaal en techniek bij tweedimensionaal werk en kan zijn vaardigheden vergroten | | |

5. Berichten

In het kopje berichten kun je zien wat de aanpassingen binnen de site zijn of wat er door de ons (Babel, CultuurContact en CultuurStation) is toegevoegd.

